
131 - Domus San Sergio e Bacco: rilievo dei resti archeologici, restauro e consolidamento delle murature e degli apparati decorativi, adeguamento impiantistico, valorizzazione e divulgazione

Localizzazione: Municipio I; Rione Monti; Piazza della Madonna dei Monti n. 3; CAP 00184
Roma

La Domus Santi Sergio e Bacco è un complesso archeologico urbano composto da due ambienti principali (denominati Ambiente A e Ambiente B) che conservano lacerti di murature in laterizio, murature in tufo (scapoli, blocchi e blocchetti), intonaci con intarsi in terracotta, superfici dipinte, intarsi e pavimenti in marmo, elementi in stucco e travi metalliche di copertura. I supporti presentano tecniche costruttive riconducibili anche a fasi edilizie antiche (opus quadratum e opus reticulatum) e successivi interventi storici. Prima dell'intervento si riscontrano deposizioni superficiali, efflorescenze, distacchi, fessurazioni, lacune, stuccature incongrue e patine biologiche diffuse; alcune aree pavimentali risultano parzialmente occupate da reperti archeologici e materiale di risulta. L'insieme è sottoposto a vincolo ai sensi del d.lgs. 42/2004.

Il progetto prevede il rilievo dettagliato e indagini diagnostiche per la caratterizzazione dei materiali e degli apparati decorativi (analisi XRF, sezioni stratigrafiche, diffrattometria). Sulle superfici si interviene privilegiando i criteri del minimo intervento, compatibilità e reversibilità: rimozione di stuccature incongrue, pulitura dei depositi e degli efflorescenzi, trattamento di patine biologiche, estrazione dei sali, verifiche di adesione degli intonaci e consolidamento dei supporti murari e degli intarsi. Per le decorazioni pittoriche e gli intarsi si prevede la stabilizzazione delle superfici, la stuccatura delle lacune con malte compatibili e la reintegrazione cromatica compatibile e distinguibile. Si adottano interventi mirati per gli elementi in marmo, in stucco e per le travi metalliche, oltre alla rimozione degli elementi incongrui.

L'intervento comprende l'adeguamento impiantistico necessario a garantire condizioni microclimatiche idonee alla conservazione, la realizzazione di un percorso di visita interno con apparati didattici e la produzione di materiale informativo e piattaforme digitali per la promozione e la divulgazione. Le scelte progettuali tengono conto della fruibilità del sito e della tutela del contesto urbano di Piazza della Madonna dei Monti, prevedendo soluzioni che favoriscono la visita guidata e la corretta lettura degli interventi conservativi.