

---

## **159 - Chiesa S. Maria in Traspontina: restauro delle coperture, restauro degli apparati decorativi dell'interno, restauro dell'Oratorio della Dottrina della Fede**

**Localizzazione:** Municipio I, Rione Borgo, Via della Conciliazione, 00193 Roma

La Chiesa di S. Maria in Traspontina e l'Oratorio della Dottrina della Fede insistono su via della Conciliazione nel Rione Borgo. Prima dell'intervento si presentava una situazione caratterizzata da degrado diffuso della copertura lignea con porzioni crollate e infiltrazioni idriche che avevano inciso sugli apparati decorativi interni; la volta affrescata da Giovanni Conca mostrava lesioni, perdite di pellicola pittorica ed efflorescenze saline. Gli intonaci e gli stucchi, in parte rinnovati nel XX secolo, evidenziavano depositi di particellato, microfrazioni e cadute di pellicola; gli elementi lapidei e il pavimento marmoreo risultavano in condizioni complessivamente discrete ma con vecchie stuccature inadatte e depositi incoerenti. La porzione di copertura ricostruita nel 1990 risultava anch'essa compromessa. L'immobile è sottoposto a tutela ai sensi del d.lgs. 42/2004.

L'intervento ha comportato il restauro integrale delle coperture e il consolidamento strutturale dell'oratorio, la conservazione e il restauro degli apparati decorativi interni e il restauro dell'Oratorio della Dottrina della Fede. In si è proceduto con la rimozione del pacchetto degradato e la ricostruzione della struttura di copertura con capriate e cordolo perimetrale con adeguata continuità strutturale, la formazione di un doppio tavolato ligneo e la ricollocazione del manto di copertura. All'interno sono stati restaurati gli intonaci, gli stucchi monocromi, l'affresco nella volta e gli elementi lapidei. Anche gli infissi sono stati oggetto di un intervento di recupero. È stato inoltre demolito il bussolotto all'ingresso, superfetazione novecentesca che aveva inglobato la prima campata dell'ambiente, con la ricostituzione delle superfici di raccordo. La balaustra marmorea antistante l'altare, manomessa anch'essa nel corso del Novecento e spostata lungo la parete laterale è stata ricollocata nella sua posizione originaria. Si è inoltre proceduto alla rimozione, al restauro in laboratorio e alla ricollocazione delle cinque tele presenti nella parete destra dell'aula. Sono stati infine rinnovati gli impianti elettrico e illuminotecnico al fine di garantire la piena funzionalità del bene.

L'intervento era infatti finalizzato a ripristinare la leggibilità e la conservazione del bene garantendone la fruizione pubblica e la tutela a lungo termine